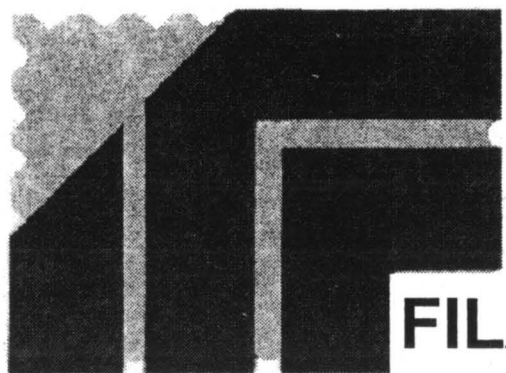


IMPRESOS: TARIFA ESPECIAL FRANQUEO POSTAL
DISPOSICION DIRECTORIO DE IPOSTEL N° 6 (18-04-90)
CERTIFICACION DEL IABN DEL 18-05-90



N° 166

Oct.2005/Mar.2006



ESTAMPILLAS MONEDAS BILLETES

FILATELIA 2000

Se surten mancolistas de todas las estampillas sueltas de los siglos
XIX y XX, sobres, errores, fiscales y locales.
Servicio de novedades y años completos.

Centro Comercial San Ignacio, Nivel Jardín, Sector Holliwood, Caracas

TEL: (0212) 263.87.930, E-MAIL pedromeri@cantv.net

Web: [http:// www.filatelia2000.com](http://www.filatelia2000.com)

corporación **prag** c.a.

RIF. J00042801-8



Estuchería • Plegables

Estampado al calor

Papelería • Facturas (seniat)

**Especializados en Cartones
para juego de bingo**

OFICINA: Páez a Junín N° 139 San Agustín Norte, Caracas
Telf. Master [0212] 577.0318 - Fax [0212] 574.2347
E Mail: pragca@cantv.net

PLANTA: Ciudad Industrial Los Flores de Catia, 1ª Transversal
Edif. Holmen, Caracas
Telf. [0212] 862.3152 - 860.0735



perfilm
COMPAÑIA ANONIMA

PERFILES METALICOS LAMINADOS EN FRIO

CARRIZAL, VIA SAN DIEGO,
URBANIZ. INDUSTRI. LOS VECINOS,
SECTOR.LA LLOVIZNA, GALPON N° 6
TELF./FAX: (02) 383.23.89 - 383.33.98

e-mail: perfilm@cantv.net

www.permalink.com

FILATELIA Y NUMISMATICA

CELTA, C.A

**COMPRA - VENTA - PERITAJES
AVALUOS**

Boulevard al Panteón Nacional, Tienda
Honda a Puente Trinidad, Res.Plaza, Local 1
Telfs. 860.18.53, Fax 864.33.47
Apartado Postal 1479 - Caracas

DIRECTORIO

GACETA FILATELICA
de la Asociación Filatélica de Caracas
Depósito Legal pp-86-0380
ISSN: 0798-5983

DIAGRAMADOR: Alberto Moratti

COLABORADORES:

Ignacio Martinello

José Luis García López

Williams Castillo

Nestor Ferré

La Dirección de esta revista no comparte necesariamente las opiniones expresadas en los artículos publicados.

CONTENIDO

Editorial	1
Asociación Filatélica, información	2
Aclarando conceptos	3
Marcofilia	3
Franquicias panamericanas	4
Curiosidades filatélicas	7
Interexpo '05	8
Hemos leído para usted	9
Nuevas emisiones (Venezuela)	10
Nuevas emisiones (Mundiales)	12
Publicaciones recibidas	14
Solicitudes de canje	15
Novedades de España	15

EDITORIAL

A finales de marzo asistí, junto con otros 3 compañeros filatelistas, a la Exposición Internacional de Filatelia HABANA'06.

A ella habíamos sido gentilmente invitados por el presidente de la Federación Filatélica Cubana, José Raúl Lorenzo Sánchez: dos en calidad de Jurados, uno como Comisario, y el suscrito como presidente de Asofilca.

Además de Venezuela, fueron invitados España, Brasil, Costa Rica y México.

Participaron 58 colecciones, entre las cuales fueron otorgadas 43 medallas desde Oro a Vermeil, lo que nos da una idea de la calidad

de las mismas. Cuba tuvo una presencia relevante también en la Clase Juvenil.

Fue una experiencia muy satisfactoria y provechosa.

Lo que nos llamó la atención es como está desarrollada la actividad filatélica en Cuba. En un tiempo relativamente corto, la Federación Filatélica Cubana logró organizar este evento, que tuvo el éxito merecido. Ahora bien, hemos observado que el Correo de Cuba está muy conectado con la Federación Filatélica. Esta unión se traduce en una efectiva colaboración en la fabricación de marcos, el aporte de las colecciones, el suministro de personal para el manejo de las mismas, las charlas y conferencias filatélicas; además, las reuniones sociales y de entretenimiento.

En este evento estuvieron presentes también dos representantes de Ipostel: el Lic. Jesús Saravia y la señora Mónica Ocante, directivos de la Gerencia de Filatelia. Ellos estuvieron muy interesados en conocer la relación de alianza entre el Correo y la Federación, y muchos otros detalles. No nos cabe duda que de esos encuentros surgirá algún proyecto para dar nuevo impulso a nuestra filatelia.

Regresamos optimistas, seguros que lo aprendido allá redundará en beneficio para Ipostel y, naturalmente, para la Asociación y para los filatelistas de nuestro país.

Nuestra necesidad más urgente son los marcos. En Cuba tuvieron que mandarlos a fabricar, ya que los que tenían, ya obsoletos, no eran suficientes para una exposición de esa envergadura.

Ojalá, con la ayuda de Ipostel, podamos tener pronto una cantidad mínima de marcos; esto nos permitirá organizar Exposiciones de diferentes alcances: a nivel regional, nacional, Internacional, Binacional con España (de acuerdo con el Protocolo firmado hace dos años) y, por supuesto, ¿porque no?, Binacional con Cuba.

El Presidente

MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE FILATELIA (F.I.P.)
MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERAMERICANA DE FILATELIA (F.I.A.F.)

JUNTA DIRECTIVA 2003-2004

Presidente : Ignacio Martinello S.
Vicepresidente: Luis López López
Secretario: José Luis García
Tesorero: Alberto Moratti
Vocal: Michel Leider
Suplentes: Carlos Eduardo Romero
Ricardo Gajú
Comisiones de trabajo:
Experticias: Pedro Meri
Informática: William Castillo
Novedades: Ignacio Martinello
Relaciones Internacionales.: Luis López L.
Revista: Alberto Moratti
Subasta: Michel Leider

Tribunal Disciplinario:
Humberto Bermúdez
Perla Serfaty de Moratti
Dieter Sievers

Comisario: Evelyn Esteves Villegas

Secretaria Administrativa:
Denis Llovera García

OBJETIVOS DE LA ASOCIACION

La Asociación Filatélica de Caracas es una asociación sin fines de lucro, dedicada a la promoción, fomento y divulgación de la Filatelia en general y especialmente al estudio e investigación de la filatelia venezolana.

BENEFICIOS QUE OFRECE

Local para reuniones
Servicio de abono de nuevas emisiones
Venta de estampillas por cuenta de socios
Biblioteca especializada
Publicación periódica
Certificados de autenticidad

Asesoramiento filatélico

Avalúos

Subastas filatélicas nacionales, mensuales

Subastas internacionales periódicas

Exposiciones filatélicas en Venezuela

Conexión con Exposiciones Internacionales y Mundiales.

Información filatélica y listados de Subastas en nuestra página Web

www.asofilca.com

ó comuníquese con nuestra dirección

Info@asofilca.com

HAGASE MIEMBRO

Colaboraciones sugeridas

Gastos de Inscripción Bs. 4.000

Miembros juveniles (-21 a.) Bs.18.000

Miembros activos Bs. 60.000

Corresponsales Interior Bs. 30.000

Corresponsales Exterior \$ 30

DIRECCION

Av. Libertador, Ed. La Línea, Of. 22 "B", entre Las Palmas y Las Acacias, Sabana Grande, Caracas 1050, Tel.0212-216.20.25 - Fax: 0212-257.79.89 o 383.33.98, Apartado Postal 61197, 1060 A.

E-mail: Info@asofilca.com

AVISO IMPORTANTE

Nuestro número telefónico ha sido cambiado por razones técnicas y es ahora el siguiente:

0212-216.20.25

ACLARANDO CONCEPTOS

Emisión de 1880 con la efigie del Libertador

Por Alberto Moratti



Rosado lila

Bermellón

Leyendo el artículo del Sr. P.K. Brack, publicado en "Main Sheet" hace muchos años, y el libro de Hull y Fulcher, hemos notado ciertas discrepancias en las especificaciones de los catálogos, con respecto a esta serie. Veamos:

En enero de 1880 fue emitida la primera serie con la efigie del Libertador, impresa por Félix Rasco en Caracas. El contrato fue por una cantidad global de 600.000 estampillas repartidas de la siguiente manera.

5 Céntimos, azul	200.000
10 Céntimos, Rojo	100.000
25 Céntimos, amarillo	200.000
50 Céntimos, castaño	50.000
1 Bolívar, verde	50.000

El papel era delgado y la perforación 11. Como vemos se trata de cinco valores, pero en los catálogos aparecen seis, diferenciándose dos colores para el valor de 10 c.

La realidad es la siguiente: debido a que se estaban agotando los sellos, en enero de 1881, el Gobierno mandó a reimprimir 250.000 ejemplares de 25 c. que fueron recibidos el 30 de julio.

En el transcurso de ese mismo mes fue necesario encargar también las denominaciones de 5c, 10c y 50c. en las cantidades de 250.000, 150.000 y 100.000 respectivamente. Entre septiembre y noviembre llegaron lotes parciales de la reimpresión de los valores de 5 y 10 c., en papel grueso y con la misma perforación.

En el valor de 5 c. de esta segunda remesa la

diferencia de color es más de intensidad que de tono, pero en el valor de 10 c. se nota decididamente, por ser este totalmente distinto, así como en el 25 c.

Antes de que se recibiera la totalidad del encargo, y debido a los problemas de falsificación de las estampillas (no de esta serie, que fue falsificada algunos años después), el Gobierno anuló el contrato con Rasco y encargó a la American Bank Note Co. una nueva emisión, a prueba de falsificaciones.

Por este motivo creemos que el 50 c. nunca llegó a ser recibido en su totalidad, lo que explicaría su rareza y el 1 Bs. ni siquiera fue encargado.

Sin embargo si consideramos la reimpresión del 10 c. como un valor adicional, ¿porqué no hacerlo con los valores de 5, 25 y 50 c. que también fueron impresos posteriormente y se diferencian por el color y el grueso del papel? En el Catálogo Massilia de 1961 la serie está correctamente reseñada con 5 valores y el 10 c. y las demás denominaciones en distinto color y papel aparecen como variedades.

Si nos atenemos al criterio aplicado a nuestras primeras emisiones, deberían diferenciarse todas las reimpresiones como una serie distinta, pero in ningún caso incluir sólo un valor adicional en la serie normal.

Para concluir, nuestra opinión es la siguiente: o el 10 c., bermellón y papel grueso, es una variedad, al igual que las de los otros valores o los cuatro valores reimpresos (5,10,25 y 50) constituyen una serie separada.

Los lectores opinarán.

MARCOFILIA

Por Alberto Moratti

No todo tiempo pasado fue mejor, como dice el refrán.

POR NO DAR
PERMISO EL
INSTITUTO ESTE
SOBRE NO LLEVA
NINGUNA
IMPRESION ALUSIVA
AL MATASELLO.

Nº 00051



Veamos lo que pasó en este sobre de 1972. El matasello conmemora el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas, patrocinado por la OEA.



El matasello fue obviamente autorizado oficialmente y dice "Correos -Venezuela", sin embargo la Dirección de Correos no permitió imprimir en el sobre una viñeta alusiva. Insólito, ¿verdad?

Pero ¿qué es el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas? Veamos lo que hemos recopilado al respecto.

La historia del Centro se remonta a mayo de 1940, cuando se celebró en Washington D.C., Estados Unidos de América, el VIII Congreso Científico Americano.

En las sesiones sobre agricultura y conservación de recursos, el Sr. Henry Wallace, quien en aquel tiempo fungía como Secretario de Agricultura de los Estados Unidos, propuso la creación de una institución interamericana para la agricultura tropical que apoyara a los países americanos con sus investigaciones agrícolas y ayudara a capacitar personal nacional.

De acuerdo con esta propuesta, en la reunión celebrada el 15 de mayo de 1940 con el Director General de Agricultura del Ecuador, Ernesto Molestina, se presentaron tres resoluciones entre las cuales estaba una que recomendaba la fundación de una escuela de agricultura tropical. En la tarde del mismo día, el Comité, en aquella oportunidad jefado por José A. Bernabé-Nolla, de Puerto Rico, aprobó una resolución recomendando el nombramiento de una Comisión Técnica que preparara proposiciones específicas para la fundación del Instituto Interamericano de Ciencias Agrí-

colas.

Luego de estudiar las posibilidades ofrecidas por varios países americanos para el establecimiento de la sede del Instituto, la Comisión Técnica encontró que Costa Rica era el país más apropiado para ubicar esta nueva organización. Este país centroamericano era una zona estratégica entre Sudamérica y Norteamérica; además, contaba con las características típicas de la agricultura americana.

La creación del Instituto fue aprobada por el Consejo Directivo de la Unión Panamericana el 7 de octubre de 1942.

Fue así como el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas (IICA) fue establecido en un área agrícola del cantón de Turrialba, donada a perpetuidad por el Gobierno de Costa Rica.



Vista de las oficinas en Turrialba, Costa Rica

FRANQUICIAS PANAMERICANAS

Por Alberto Moratti

En dos sobres provenientes del Perú y dirigidos a Venezuela hemos notado unos matasellos de franquicias diferentes y hemos buscado información sobre su creación.

A través de Internet hemos podido ubicar los Congresos Postales que se realizaron en Latinoamérica y, más específicamente, en la página "America UPAEP" de Philippe Boulon encontramos el siguiente recuento de la formación de dicha organización, que estipuló los Convenios:

"Los orígenes de la Unión Postal de las Américas, España y Portugal se encuentran en el tratado postal concluido en Bogotá, Colombia, en 1838, y ratificado por Ecuador, Venezuela

y Colombia, mediante el cual se funda la Unión Gran Colombiana invocando la "íntima unión y cordial amistad de los Países contratantes"

Diez años después, ese elevado ejemplo de cooperación internacional encuentra eco en la Convención de Lima, Perú de 1848, suscrita entre Bolivia, Chile, Ecuador, Colombia y Perú.

Posteriormente, en 1864, también en la ciudad de Lima, se firma un nuevo pacto de unión y colaboración postal entre Bolivia, Colombia, Ecuador, Guatemala, El Salvador, Perú y Venezuela con el objeto de "facilitar y perfeccionar" en mayor escala las relaciones postales entre los Países contratantes. El 8 de enero de 1911, reunidos en la ciudad de Montevideo, Uruguay, los representantes de Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Ecuador, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela, por iniciativa del Director General de Correos del Uruguay, Dr. Francisco García y Santos, crean la "Unión de los Correos Sudamericanos" y como órgano de enlace permanente, la Oficina Internacional con sede en Montevideo.

El 17 de julio de 1911 se firma en Caracas, Venezuela, el "Acuerdo Postal Bolivariano" entre Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela."

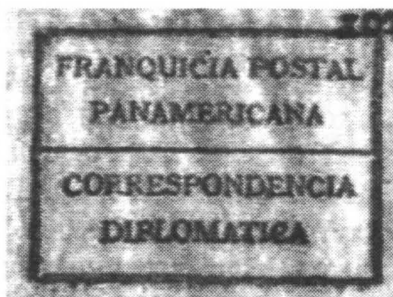
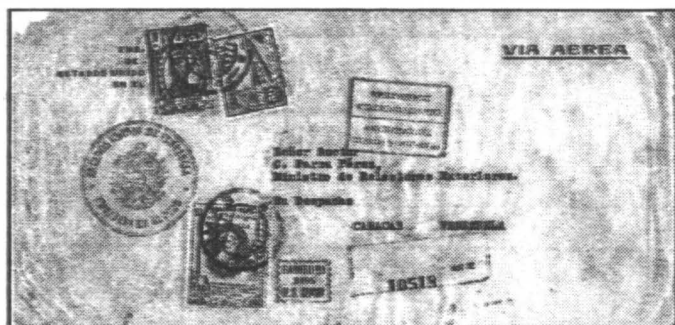


Como consecuencia de estos dos Congresos aparece, más tarde, el primer matasello de Franquicia que reproducimos. El matasello ovalado menciona los convenios de Montevideo y Caracas y está aplicado a una carta enviada por el Consulado de Venezuela en Lima. Tratándose de un Consulado parecería que la misma llevara papeles administrativos. En cambio en el otro sobre, enviado por la Embajada de Venezuela en Perú, el matasello



FRANQUICIA POSTAL DE 1911
Convenciones de Montevideo y Caracas y
EE.UU. DE VENEZUELA
CONSULADO GENERAL LIMA

de franquicia es otro y específica que se trata de Correspondencia Diplomática. Creemos que son dos conceptos distintos de franquicias y por eso utilizan diferentes matasellos.



FRANQUICIA POSTAL PANAMERICANA
CORRESPONDENCIA DIPLOMATICA



ESTADOS UNIDOS DE VENEZUELA
EMBAJADA EN EL PERU

El señor Boulon, en su página Web, también afirma: "En un principio, digo que "Franquicia postal panamericana" se usa desde 1921, cuando se incorporan EE.UU. y los países de Centroamérica, y se forma la Unión Panamericana. "Franquicia postal Américo-Española", supongo, se usa desde 1936 con el ingreso de España y por el cual se crea la UPAE. Las 2 Franquicias se encuentran desde 1936."

Aparentemente se siguieron usando los matasellos de Franquicia Panamericana por varios años más, porque en el sobre que reseñamos aparece todavía en 1945.

Los otros matasellos de franquicias de nuestras regiones son los siguientes:

FRANQUICIA CONSULAR
CONVENCION POSTAL
HISPANO-AMERICANA

FRANCO FREE
PAN-AMERICAN
POSTAL CONVENTION

FRANCO-FREE
Convencion Postal
Pan Americana

FREE POSTAGE
PAN AMERICAN POSTAL CONVENTION

Correspondencia Oficial
Franquicia Postal Pan-Americana

FRANCO FREE
Pan American
Postal Convention

DIPLOMATIC MAIL
FRANCO-FREE
POSTAL UNION OF THE
AMERICAS & SPAIN

DIPLOMATIC MAIL
FRANCO-----FREE
CONVENCION POSTAL PANAMERICANA

Correspondencia Oficial
FRANQUIA POSTAL
PAN-AMERICANA

CONSULAR MAIL FREE
OFFICIAL CORRESPONDENCE
PAN AMERICAN
POSTAL FRANCHISE

DIPLOMATIC MAIL FREE

FRANQUICIA POSTAL
AMERICO-ESPAÑOLA

Correspondencia Diplomatica
Franquicia Postal Panamericana

Correspondencia Diplomática
PAN-AMERICANA
LIBRE DE PORTE

Correspondencia Diplomatica
Franquicia Postal

Franchise Postale Pan-Américaine

FRANQUICIA POSTAL
Art.6, Convención de Buenos-
Aires, septiembre de 1921

Correspondencia Oficial
Franquicia Postal Panamericana

Correspondencia Diplomatica
(diplomatic correspondence)
FRANCO DE PORTE
(FREE)

Correspondencia Oficial Consular
Franquicia Postal Pan-Americana

Franquicia Postal Pan-Americana

Convenio Américo Español
LIBRE DE PORTE

FREE DIPLOMATIC MAIL
CORRESPONDENCIA DIPLOMATICA
LIBRE DE PORTE

Correspondencia Diplomática
Franquicia Postal Panamericana
Diplomatic Mail - Free

Antes de enviar este artículo a la imprenta llegó a nuestras manos un sobre remitido por la Embajada de Venezuela en Nicaragua, en el año 1957, el cual lleva el siguiente matasello que no aparece en el listado anterior. Aunque es parecido al primero difiere en algunas partes del texto. Posiblemente habrá algunos otros no reseñados.

Correspondencia Diplomática
Franquicia Postal Hispanoamericana

Buscar estas marcas puede ser una alternativa de coleccionismo dentro de la Historia Postal.



CURIOSIDADES FILATELICAS

Aunque generalmente se acepta que Sir Rowland Hill, administrador postal inglés, fue el inventor del sello, las primeras muestras adhesivas fueron impresas en 1834 por James Chalmers de Dundee, Escocia. (Ver ampliación de la noticia al final)*

Los Sellos del Reino Unido nunca han llevado el nombre del país, sólo la efigie del soberano. El primero que incorporó una ilustración adicional fue el conmemorativo de Wembley, emitido el 23 de Abril de 1924.

Estados Unidos nunca ha emitido sellos con sobretasa.

El Reino Unido nunca ha emitido sellos aéreos.

Ningún sello de Estados Unidos lleva la efigie de una persona viva, aunque algunos estadounidenses han sido honrados en vida apareciendo en sellos de otros países. En realidad un célebre norteamericano si fue honrado una vez (Sep. 1861) en sellos de su país aún cuando vivía: Jefferson Davis, único presidente de los Estados Confederados de América.

Aunque son las formas que más abundan, no todos los sellos son cuadrados o rectangulares. Los hay romboides, triangulares e incluso circulares, ovales, hexagonales y octagonales.

El sello más grande que se conoce fue emitido por China en 1913. Era de Entrega Expresa y medía 24.8 cm. x 7 cm.

El sello más pequeño fue emitido por el estado de Bolívar (1863-66) parte de los llamados entonces Estados Unidos de Colombia. Medía 8 mm. x 9.5 mm.

El sello más valioso del mundo es el de la Guayana Británica de un centavo, color magenta, emitido en 1856. Se cree que sólo existe un ejemplar, que se vendió en subasta por US\$ 280.000 en 1970 y más recientemente llegó a US\$ 1.200.000.

El error más famoso y valioso, en un sello de Estados Unidos ocurrió en el aéreo puesto a la venta el 14 de Mayo de 1918 con la figura



invertida de un avión. El coleccionista W.T. Robey compró una hoja que fue vendida a un comerciante por US\$ 15.000. Este la vendió a su vez, a otro coleccionista por US\$ 20.000. En 1979 un bloque de 4 sellos de la hoja fue vendido en US\$ 500.000.

Nota del editor: Recientemente se vendió un bloque similar en \$ 2.900.000.

El sello, más curioso del mundo es, probablemente, uno que emitió Bhután y que es, en realidad, un pequeño disco fonográfico que reproduce el himno nacional del país.

Hasta 1850, cuando comenzaron a ser emitidos sellos nacionales, las ciudades suizas usaban sus propios sellos. Las cartas locales llevaban uno sólo; las dirigidas a otras ciudades, dos.

* Nota

James Chalmers, que era un natural de Arbroath en Escocia, se mudó a Dundee y se estableció allí como librero, impresor y editor, sirviendo finalmente como concejal de la ciudad y Convocador de la Nine Incorporated Trades. El parece haber sido un gran luchador contra las trabas que retardan el progreso, peleando en varias ocasiones para la reforma de Burgh, y para la abrogación de los impuestos sobre los periódicos, los anuncios publicados y sobre el papel.

Su entusiasmo más ardiente, sin embargo, fue la reforma postal y para satisfacción de sus compañeros de negocios, él logró inducir a las autoridades a acelerar el correo entre Dundee y Londres a una vez al día, convenciéndolos de que esto podría hacerse sin coste adicional.

En 1834, seis años antes de que fuera emitido el Penique Negro, estaba muy adelantado a su época en su proyecto de las estampillas adhesivas para el franqueo. Esto fue sostenido, más adelante, no solamente por los residentes de Dundee y de Arbroath, pero también por los empleados de su imprenta. Éstos recordaron, posteriormente, su trabajo de aplicación de la goma a las muestras de las estampillas y el recorte con tijeras de las mismas -- la perforación fue un refinamiento subsiguiente y vino de otra fuente.

INTEREXPO '05

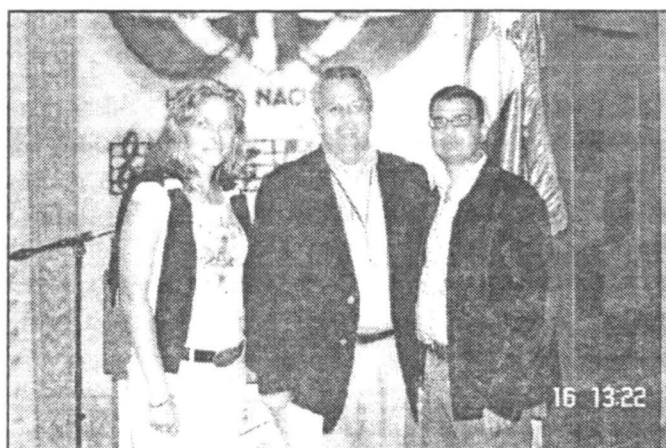
En Quisquilla, República Dominicana.

Frente al Mar Caribe en el Hotel V Centenario situado a 30 Km del Aeropuerto Internacional de las Américas, se efectuó entre el 16 y el 22 de Octubre la Exposición Internacional Filatélica: INTEREXPO '05 organizada por la Sociedad Filatélica Dominicana. Sirvió de escenario el amplio y hermoso salón "LAS CARABELAS" donde jurados de la FIAF y de la FIP evaluaron más de 200 Colecciones y material de Literatura en 700 marcos cedidos por la American Philatelic Society. La Comisión Organizadora cursó invitaciones al todo el Directorio de la FIAF y a las Federaciones de España y Portugal, respondiendo todos de manera positiva, nombrando sus respectivos Comisionados Nacionales. La Academia Hispánica de Filatelia se lució con un ciclo de cinco Conferencias de connotados filatelistas y la Federación Internacional de Filatelia efectuó su trigésimo novena Asamblea Anual Ordinaria.



Las Colecciones en Competencia disputaron un Gran Premio de Honor, un Gran Premio Internacional, un Gran Premio Nacional y un Gran Premio de Filatelia Juvenil.

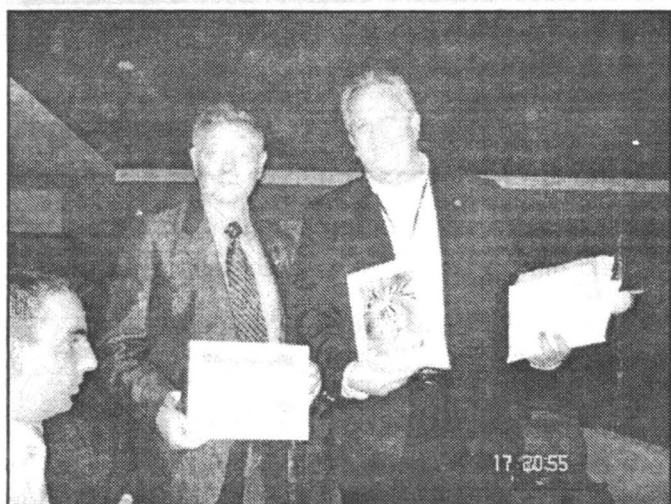
Las Colecciones en Competencia disputaron un Gran Premio de Honor, un Gran Premio Internacional, un Gran Premio Nacional y un Gran Premio de Filatelia Juvenil.



La Sra. de Yacoub, Fernando Rodríguez y Jorge Yacoub

Por nuestro país figuraron como expositores el Dr. Eduardo Borberg con dos Colecciones "PAKKE PORTO" en Filatelia Tradicional que recibió medalla Gran Vermeil y "EL GRAN REY DEL NORTE" en Clase Abierta que mereció medalla Vermeil; y el otro expositor Lic. Jorge Yacoub también con dos Colecciones "Y VOLÓ MÁS ALTO QUE LAS AGUILAS" en clase Filatelia Temática ganando Medalla de Plata y "DESCONOCÍA EL MUNDO, RÍO TAN GRANDE Y PROFUNDO" en Clase Abierta que recibió medalla Vermeil. El señor Yacoub además fungió como Comisario en esta oportunidad.

Otro venezolano que figuró fue el Sr. Pedro A. Meri como Aprendiz de Jurado Internacional.



José Raúl Lorenzo de Cuba, Luís López L. de Venezuela y Fernando Rodríguez de Repúbli-

HEMOS LEIDO PARA USTED

En la contraportada de "Flash" N° 95 hemos leído una propaganda de una gran casa filatélica: Hermann E. Sieger, (www.sieger.de) que contiene un artículo de mucho interés para los clubes filatélicos. Ha sido escrito en español por el Sr. Hermann Walter Sieger y lo reproducimos, con algunas pequeñas correcciones de idioma. Su título es:

"Si la montaña no va al profeta, el profeta debe ir a la montaña" -un proverbio antiguo que existe en muchas culturas.

El proverbio también puede aplicarse a la filatelia, al coleccionista de sellos. Las sociedades, asociaciones, distribuidores y revistas de sellos se quejan de la falta de nuevos coleccionistas.

Exhibiciones maravillosas están siendo organizadas y están esperando ser visitadas por las personas que nunca antes han coleccionado sellos y que deberían convencerse de que el coleccionismo de sellos es maravilloso. Los artículos escritos en las revistas especializadas sólo los leen las personas que ya coleccionan sellos. Los anuncios en los periódicos usuales son demasiado caros para las sociedades y asociaciones.

Por esta razón "el profeta debe ir a la montaña" -la publicidad para coleccionar sellos debe volcarse hacia donde hay un público.

Puede ser maravilloso ver como las personas pueden ser inducidas a coleccionar sellos.

Kurt Dahmann, hace algún tiempo, organizó exitosamente una muestra de sellos en el aeropuerto Berlín- Tempelhof. Yo, mientras esperaba por mi conexión, miraba las exhibiciones en el aeropuerto sobre asuntos que no me interesaron en absoluto, pero después de mirar esa exhibición la encontré definitivamente interesante.

Las compañías que operan en los aeropuertos siempre están interesadas en tener otras actividades ¿porqué no una muestra de sellos?

Por ejemplo, con sellos que muestran aviones, con correo aéreo o artículos del Zeppelin -esto sería muy apropiado y sería de interés para los pasajeros en espera. Deben estar disponibles las hojas de propaganda de la sociedad o la organización y en todas partes, en los marcos, debe mencionarse la dirección de contacto -preferentemente con un número de teléfono de llamada sin cargo, si esto es posible. También deben mostrarse números de teléfono que permitan conseguir la información gratuitamente sobre el coleccionismo de sellos, quizá junto con un regalo. (Yo agrego: páginas Web y dirección electrónicas)

O una segunda posibilidad: Por todas partes, en las ciudades, usted ve tiendas vacías. El dueño tuvo que dejar su negocio porque ya no pagaba. El dueño de la propiedad no ha podido conseguir todavía un nuevo inquilino. La vidriera de una tienda vacía es poco atractiva.

¿En éstas vidrieras podrían mostrarse colecciones que son de interés para el público, es decir: "Marylyn Monroe", o del "Señor de los Anillos", o de "Harry Potter"? ¿En la vidriera

de un negocio de deportes sería apropiado tener los sellos de los deportes con Max Schmeling, Franz Beckenbauer, Steffi Graf, Boris Becker, Michael Schumacher?

El propietario daría su consentimiento ciertamente, porque la muestra actualizaría la tienda y él podría conseguir a un nuevo arrendatario más fácilmente.

Igualmente en este caso tienen que aparecer una dirección y un número de teléfono para conseguir la información sobre el coleccionismo de sellos.

En tercer lugar, en las muestras comerciales, por ejemplo: en una exhibición de modelos ferroviarios, una colección con las "locomotoras en los sellos". En una exhibición de las lanchas de motor y los yates, los sellos con este tema. En una muestra de motores, las estampillas con los vehículos históricos.

También aquí con el respectivo nombre y dirección de contacto y el número de teléfono. Cuarto, en el vestíbulo principal de un banco, dónde muy a menudo están realizándose varias exhibiciones. Hace algunos años un acontecimiento así se llevó a cabo con éxito, en Bremen.

En el vestíbulo principal de un banco no habrá ningún problema de seguridad. Los clientes que frecuentan el banco normalmente son personas que pueden estar interesadas en los sellos; en cualquier caso, son personas que pueden permitirse el lujo de coleccionar sellos.

Cinco, en el salón de muestra de distribuidores de automóvil. Hubo una exitosa muestra itinerante de sellos para conmemorar el centenario del primer automóvil por Carl Benz que se mostró en muchas ciudades de Alemania y Europa en las agencias Daimler-Benz -una colección que contenía sellos que mostraban los automóviles Mercedes exclusivamente.

En ese tipo de colecciones pueden aparecer otras marcas como Porsche, Ferrari, Volkswagen, Rollo-Royce y hay coleccionistas especializados que trabajan en tales temas.

Todo esto no cuesta mucho; requiere esfuerzo y el pensamiento positivo.

Ése no debería ser un problema para una sociedad o un distribuidor de sellos bien organizado.

Nosotros tenemos que ir a la "montaña", es

decir nosotros tenemos que dirigimos a la persona potencialmente coleccionista, nosotros queremos ganar un coleccionista en los lugares dónde él pasea y lugares dónde él está yendo de compras, dónde él está esperando.

El coleccionismo de los sellos postales es una de las actividades de tiempo libre más bonitas del mundo, ¿por qué nosotros no estamos mostrándolo a otras personas?"

Consideramos realmente interesantes estas sugerencias y tendremos que estudiar como aplicarlas en nuestro país para un mayor desarrollo de nuestra afición que se encuentra francamente estancada.

NUEVAS EMISIONES

Venezuela

Por Alberto Moratti

Comando Antidrogas de la Guardia Nacional

El 23 de febrero Ipostel puso en circulación una emisión dedicada a la Guardia Nacional y



sus funciones dentro de la sociedad.

Los motivos son los siguientes:

- 1 - Villa Zoila
- 2 - Primera flota del Servicio Vial de la Guardia Nacional
- 3 - Comando de apoyo aéreo
- 4 - Servicio de Resguardo Nacional
- 5 - Comando Antidrogas
- 6 - Primer Curso de la Guardia Nacional
- 7 - Comando de las Escuelas Esguarnac Ramo Verde
- 8 - Grupo de Acciones de Comando
- 9 - Servicio de Resguardo Nacional
- 10 - Servicio Antidrogas Aeropuerto

La cantidad de serie emitida es de 25.000, siendo los valores faciales Bs. 300, 400, 1500 y 2000, por un total por hoja de Bs. 9000.

Mayores detalles aparecen en el Boletín Informativo de Emisión Filatélica de Ipostel N° 01-2006.



Matasello de 1° día

Navidad 2005

Con notable retraso sobre la fecha prevista (14 de Diciembre de 2005), fue puesta en circulación la emisión de Navidad del año pasado.

Es una emisión bonita y cuidadosamente impresa.

Como puntos negativos vemos el nombre de Ipostel, en letras enormes, en el lado derecho de la estampilla. Afortunadamente es poco visible porque su color es tenue y no desentona, pero, conceptualmente, no hay ninguna razón de que esté allí. Asó mismo la gran similitud entre los motivos hará complicada la tarea de los taquilleros del correo en reconocer los distintos valores faciales.

Notamos también que no aparece en el Boletín el número y la fecha de la resolución, sólo el Depósito Legal.

Los motivos son todos ángeles músicos, pero con la particularidad de que son seis dibujos diferentes, de manera de que sólo se puede sacar una serie de cada hoja, sobrando cuatro valores.

Al igual que la serie anterior la cantidad emitida es de 25.000 series.

Escasa información adicional podrán encontrar en el Boletín Informativo de Emisión Filatélica de Ipostel N° 05-2005



Matasello de 1° día



50 Aniversario del Banco Guayana Proyecto Cenasai

El 16 de marzo Ipostel puso en circulación la emisión dedicada al 50 Aniversario del Acta Constitutiva del Banco de Fomento Regional de Guayana, C.A., nombre original del actual Banco Guayana.

Esta serie quiere destacar la contribución de esa Institución al Proyecto Cenasai, el cual permitió la construcción y dotación de la Unidad Básica de Salud para la Comunidad Indígena Shimaraña y su área de influencia, ubicada al sur del Estado Bolívar.

Son diez viñetas que representan diferentes aspectos de la vida de la comunidad indígena. Los valores son Bs. 300, 500, 1700 y 2000 y la cantidad de series es de 25.000.

Los detalles podrán ser encontrados en el Boletín Informativo de emisión Filatélica N° 016 de Ipostel.



Matasello de 1° día

Mundiales

Por Ignacio Martinello S.

ARGENTINA: Pulperías y Almacenes de Campo (10-09-05), 4x75c; antártica Argentina (24-09-05), 1x75c y hoja block de 2x75; Transporte Marítimo (24-09-05), bloque de 4 con sobretasa a favor la la Filatelia Argentina; Cuerpos Estables del Teatro Colón (24-09-05), 2x75c; Energías Alternativas, Uso Racional de la Energía (15-10-05), 75c y \$4; Navidad (15-10-05), 75c y hoja block de 4x75 más viñeta; Colectividades II, Inmigrantes (19-11-05), 4x75c; Deportes, Boxeo (17-12-05), 2x75c; Diseño Argentino (17-12-05), 4x75c; 100° Aniversario del Fallecimiento de Bartolomé Mitre, historiador y político (21 enero), 75c; 100 Años de la Ciudad de Esquel (18 febrero), 75c; Homenaje al Doctor Ramón Carrillo, neurólogo y neurocirujano (11 marzo), 75c; Mercosur, Instrumentos Musicales: Bombo y Charango (11 marzo), 75c y \$3.50; Faros Argentinos III (18 marzo), 4x75c; **Enteros Postales:** Relaciones Bilaterales entre la Argentina y Bolivia (23 sept. '05), 75c; Homenaje al Beato Juan Bautista Scalabrini (4 nov. '05), 75c; 50° Aniversario del Centro Filatélico de Catamarca (11 nov. '05), 75c; 70° Aniversario de la Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas (9 dic. '05), 75c; Juicio a las Juntas Militares (30 dic. '05), 75c; Convenio entre la Red Federal de Control Público y el Secretariado Permanente de los Tribunales de Cuentas de la República Argentina (15 febrero), 75c; Cristo de Santa Cruz (3 marzo), 75c.

CANADA: Deportes Juveniles (01-10-05), 4x50c; Emisión Conjunta canada-China, Grandes Felinos (13-10-05), 2x50c; Serie Definitiva, Valores de \$1: Venado de Cola Blanca y Morsa del Atlántico (20-10-05), 2x\$1;

Navidad, Pesebres (2-11-05), 3 val.; Navidad, Hombre de Nieve (2-11-05), 50c; Serie Definitiva, Valores de \$ 2: Caballo de la Isla de Arena y Halcón Peregrino (19-12-05), 2x\$2; Año del Perro (6 enero), 51c y hojita-recuerdo; Reina Isabel, 1926-2006 (12 enero), 51c; XX Olimpiadas de Invierno (3 febrero), 2x51c; Jardines: Flora y Fauna (8 marzo), 4x51c; Nacimiento (3 abril) 51c; Arte Canada: Dorothy Knowles (7 abril), 2 val.; Cincuentenario del Congreso del Trabajo de Canada (20 abril), 51c; Reina Isabel: 80 años (21 abril), 2x1.49 y hojita-recuerdo; McClelland&Stewart, 1906-2006 (26 abril), 51c; Museo Canadiense de las Civilizaciones (11 mayo), 89c; Canadienses en Hollywood (26 mayo), 4x51c; Samuel Champlain explora la Costa Este (28 mayo), 51c y hojita-recuerdo; Acuario de Vancouver, 50 años (15 junio), 51c; Pinzones de las Nieves de las Fuerzas Canadienses (28 junio), 2x51 y hojita-recuerdo; Atlas de Canada, 1906-2006 (30 junio), 51c.

ANTILLAS NEERLANDESAS: Cuidado Social y Cultural (28-07-05), 4 val.; Frutas (31-08-05), 10 val.; Conservación WWF: Corales (29-09-05), 4 val.; Año Internacional de Deportes y Educación Física (24-10-05), 4 val.; Instrumentos Musicales del Mundo (8-11-05), 6 val.; Serie de Diciembre: Papá Noel (17-11-05), 4 val.; 150º Aniversario del Hospital Elizabeth (2-12-05), 3 val.

ALEMANIA: (3 nov. '05): Navidad 2005, 2 val.; 100 Años del Premio Nobel de la Paz a Bertha von Suttner, .55; Folclore y Tradición: 150 Años del Leonhardifahrt de Bad Tölz, .45; 50 Años de las Fuerzas Armadas Federales de Alemania, .55; 40 Años de Relaciones Diplomáticas con Israel, .55; 100 Años del Premio Nobel a Robert Koch, 1.44; (1 dic. '05): Pro Asistencia Social, Mariposas, 4 val. con sobretasa.

ESPAÑA: Exposición Mundial de Filatelia, Málaga, ESPAÑA06 (8-10-05), 0.53; Jardines, emisión conjunta España-Irán (10-10-05), 2 val.; XV Cumbre Iberoamericana en Salamanca (13-10-05), 1.78; AMERICA UPAEP: Lucha contra la Pobreza (14-10-05), 0.78; 500 Aniversario Fundación de La Orotava y 150 Años de las Primeras Emisiones de sellos españoles para Cuba y Puerto Rico (20-10-05), 2x2.21; 25ª Aniversario Premios Príncipe de Asturias (20-10-05), 4 val.; Para los Jóvenes:

Al filo de lo imposible (24-10-05), hojita con 6 val. Y 6 viñetas; Navidad (31-10-05), 2 val.; Vidrieras: Catedral de Avila (2-11-05), 2.21; Cumbre EuroMediterránea de Barcelona (3-11-06), 0.53; V Centenario de las Cortes de Toro, Juana I de Castilla (4-11-05), 0.28; Juguetes (2 enero), hojita de 8 sellos autoadhesivos; Flora y Fauna: Clavel y Gorrión (20 enero y 1º febrero), 0.28 y tarifa A; 150 Años de Historia: Banco de España (27 enero), 0.78; Arboles Monumentales: Ciprés de la Anunciada (1 febrero), 0.53; Año Internacional de los Desiertos y la Desertificación (6 febrero), 0.29; 75º Aniversario del Voto de las Mujeres en España (8 marzo), 0.29; Deportes: Al Filo de lo Imposible (22 marzo), minipliego con 6 sello y 6 viñetas.

FRANCIA: Francois Pompon, escultor: El Oso Blanco (4-07-05), 0.90; La Roque-Gageac, Dordogne (25-07-05), 0.53; Capitales Europeas: Berlín (29-08-05), bloque con 4 sellos; Retratos de Regiones, Francia para Ver nº 6 (19-09-05), bloque con 10 sellos; Victor Baltard, arquitecto (19-09-05), 1.22; Concejo de Europa (20-09-05), 2 val.; Jean-Baptiste Greuze, pintor: El Guitarrista (26-09-05), 0.82; Despistaje del Cáncer de Seno (3 oct. '05), 0.53; Raymond Aron, 100 Años de su Nacimiento (9 oct. '05), 0.53; Adrienne Bolland, 1895-1975 (24 oct. '05), 2.00; Avicena, 980-1037 (14 nov. '05), 0.53; Héroes de los Videojuegos (14 nov. '05), bloque de 10 sellos; Cruz Roja 2005, la Virgen con el Niño, Hans Memling (14 nov. '05), 0.53; Raffaello Sandio, llamado Rafael (14 nov. '05), hojita-recuerdo de 2 sellos; Jacob Kaplan, Gran Rabino, 1895-1994 (15 nov. '05), 0.53; UNESCO, sellos de Servicio: Yacimiento Arqueológico de Petra y Parque Nacional de Bialowieza (28 nov. '05), 0.90 y 0.55; Separación de las Iglesias y el Estado, 1905 (5 dic. '05), 0.53; San Valentín 2006, Jean-Louis Scherrer (9 enero), carta de 20 gr. y de 50 gr.

GRAN BRETAÑA: Victoria en el Mar, Batalla de Trafalgar (18-10-05), 6 val. y hojita miniatura; Los Ashes regresan a Casa, Heroes del Cricket (6-10-05), 4 val.; Magia Pura, 8 Cuentos de Animales (10 enero), 8 val.; Viaje a Inglaterra (7 febrero), 10 val.; Edad del Hielo, Animales Selvajes y Lanosos (21 marzo), 5 val.

ISLANDIA: (2 febrero): La Flor Nacional,

Rock'n'Roll, Los Primeros Refugiados, 50 Años de los Sellos Europa (hojita con 2 sellos); (29 marzo): 100 Años del Cine (3 val.), Mitología Nórdica II (2 hojitas con 1 sello), Los Primeros Jeeps (4 val.); (18 mayo): Cascadas (5 val.), Europa 2006, Adaptación del Inmigrante vista por los Jóvenes (2 val.).

LUXEMBURGO: (6 diciembre 2005): Navidad 2005, Deportes II (4 sellos), La Vista Impedida: Perros-Guía; (14 marzo: Serie Turismo 2006 (2 sellos), 50 Años de Electrificación de la Red Ferroviaria de Luxemburgo (3 sellos), Donación de Sangre.

PORTUGAL: Portugal en las Naciones Unidas, 50º Aniversario (21-09-05), 3 val.; Juegos Olímpicos de Atenas (22 -09-05), 0.45; El Sol (3-10-05), 2 val. y hojita-recuerdo; Comunicación Social, Media (13-10-05), 4 val. y 2 hojitas-recuerdo; Modernización de la Marina de Guerra (8-11-05), 4 val.; Aldeas de Pesca (18-10-05), 2 val.; Homenaje a Alvaro Cunhal (10-11-05), 0.30 y hojita-recuerdo; Fundación Serralves (15-11-05), 6 val. y 2 hojitas-recuerdo; Grandes Clubes de Fútbol Centenarios (25-11-05), 3 val. y 3 hojitas-recuerdo; 250 Años del Terremoto de Lisboa 1755 (25-11-05), 2 val. y hojita-recuerdo; Para todas las Ocasiones: Felicitaciones (7 febrero), 5 motivos para 20 gr.; Flores de Madeira (7 marzo), 6 val. y 2 hojita-recuerdo de 4 sellos c/u; 500 Años del Nacimiento de San Francisco Javier (5 abril), 2 val. y hojita-recuerdo.

VATICANO: (10-11-05): XI Asamblea General Ordinaria del Sínodo de Obispos, 0.62; Inicio del Pontificado de Benedicto XVI, 3 tarjetas entero-postales; Los Viajes de Juan Pablo II en el Mundo – 2004, 3 val.; Los Grandes Museos del Mundo, los Museos Vaticanos y el Louvre, 2 val. y hojita-recuerdo; (22-11-05): V Centenario de la Guardia Suiza Pontificia, 2 val. y 2 hojitas-recuerdo; Santa Navidad, 3 val.; VII Centenario de la Muerte de San Nicolás de Tolentino, aerograma; (16 marzo): Europa 2006, La Integración, 2 val.; V Centenario de la Muerte de Andrea Mantenga, 3 val. y hojita-recuerdo; Jubileo Ignaciano, Javeriano y Fabriano, 3 val.; Sobre Filatélico-Numismático XXª Jornada Mundial de la Juventud (3 abril), 45.00.

CHIPRE: Navidad 2005 (10-11-05), 3 val.; 50º Aniversario de la Primera Serie Europa (23 febrero), hojita-bloque con 4 sellos; (30 mar-

zo): 400 Aniversario del Nacimiento de Rembrandt Van Rijn, 1 sello; 25º Aniversario del Museo Postal, 1 sello; Copa Mundial de Fútbol 2006, 1 sello.

COREA (Rep. de): Naturaleza de Baengnyeongdo (18 enero), 4 val.; Designación de Jeju como Isla de la Paz Mundial (27 enero), 1 val.; Dramas y Cines Coreanos (13 febrero), 4 val.; Las 8 Industrias de Exportación más Importantes de Corea (15 marzo), 8 val.; Exposición Mundial 2006 Dinosaurio Gyeongnam Goseong (14 abril), 1 val.; Un Mundo Omnipresente (21 abril), 2 val.; Aniversario Centenario de la Universidad Dogguk (8 mayo), 1 val.; Aniversario Centenario de la Universidad de Mujeres Sookmyung (22 mayo), 1 val.; Copa Mundial FIFA Alemania 2006 (9 junio), 1 val.

AUSTRALIA: Flores Silvestres (7 febrero), 4 val. y hojita miniatura; Juegos de la Comunidad de Naciones Melbourne 2006 (12 enero y 1 marzo), 4 val. y hojita miniatura; 80º Cumpleaño de la Reina (19 abril), 2 val. y hojita miniatura.

TAILANDIA: Zodíaco: Año del Perro, (1 enero), 1 val.; 150 Años del Nacimiento de S.A.R. el Príncipe Chaturantarasmí Krom Phra Chakrabardibongse (13 enero), 1 val.; Día Nacional del Niño (14 enero), 4 val.; Rosa (7 febrero), 1 val.; 50 Aniversario de las Relaciones Diplomáticas Tailandia-Irán (11 febrero), 1 val.; Cruz Roja (29 marzo), 1 val.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

LA PHILATELIE FRANÇAISE (Francia), 9/05 a 3/06

EL ECO Filatélico y Numismático (España), 10/05 a 3/06

SETEMPE (Correo Africa del Sur), 7-9/05 y 1-3/06

FILACAP (Brasil), Sept. y Dic.'05; Marzo '06

O FILATELISTA (Brasil), Junio-Julio '05

FILATELIA LUSITANA (Fed. Port. Filatelia), Dic. '05

DAS ARCHIV (PostMuseum Berlín, Alemania), 3 y 4/05

KOREAN STAMP REVIEW (Rep. de Corea), Winter '05

FIAP NEWS (Singapore), Junio '05

FEPA NEWS (Portugal), Dic. '05

FLASH (F.I.P., Suiza), Nos. 92, 93 y 94

CRONISTA FILATELICO (ACFA, Argentina),
08 y 12/05
ACADEMUS (Espana), Dic. '05
EL FILOTELICO (Rep. Dominicana), Julio-
Agosto '05

SOLICITUDES DE CANJE

Ing. MODESTO R. GARCIA CASTRO
(Apartado de Correos Nº 4230, MATANZAS –
CP 40100, CUBA)

Desea establecer intercambio filatélico. Re-
úne los siguientes temas : Perros, Autos, Pre-
mios Nobel de Paz, Fauna. El tema de Fauna
sólo en nuevo; el resto de los temas en nuevo
o cancelados, pero en series completas. Tam-
bién tarjetas máximas, sobres circulados,
cancelaciones especiales, etc.

Sr. JACEK DROZDZAK (ul. Gawrona 7--- 34-
600 LIMANOWA, POLSKA)

Coleccionista de Envoladuras de las Hojas de
Afeitar. A cambio puede enviar sellos polacos,
monedas, billetes de Banco, tarjetas telefóni-
cas.

M. EDGARD POCKELE'-DENIS (Wim Sae-
rensplein 17/19 ---B-2100 DEURNE, BELGI-
CA)

Wanted all world postal stationery mint and
commercially used, single pieces and collec-
tions. He speaks English, French, German
and Flemish, but one may reply in Spanish or
Portuguese.

E-mail: edypockele@hotmail.com

Mr. PERELSSTEIN WL. (Jerusalem Str. 53/
B/14 --- 18251 AFULA, ISRAEL)

He's looking for contacts in Venezuela.
Collects mint stamp's item, FDCs , etc.He'll
answer to all letters.

Sr.. ALAIN GOMEZ (Apartado 4201,
MATANZAS, 40100, CUBA)

Está interesado en sellos de Venezuela,
Colombia y otros países de América. Muy
interesado en las series UPAEP. Ofrece
intercambio y amistad.

Sr. OTELLO DEL GRECO (Via Madama
Cristina 99 ---10126 TORINO – ITALIA)

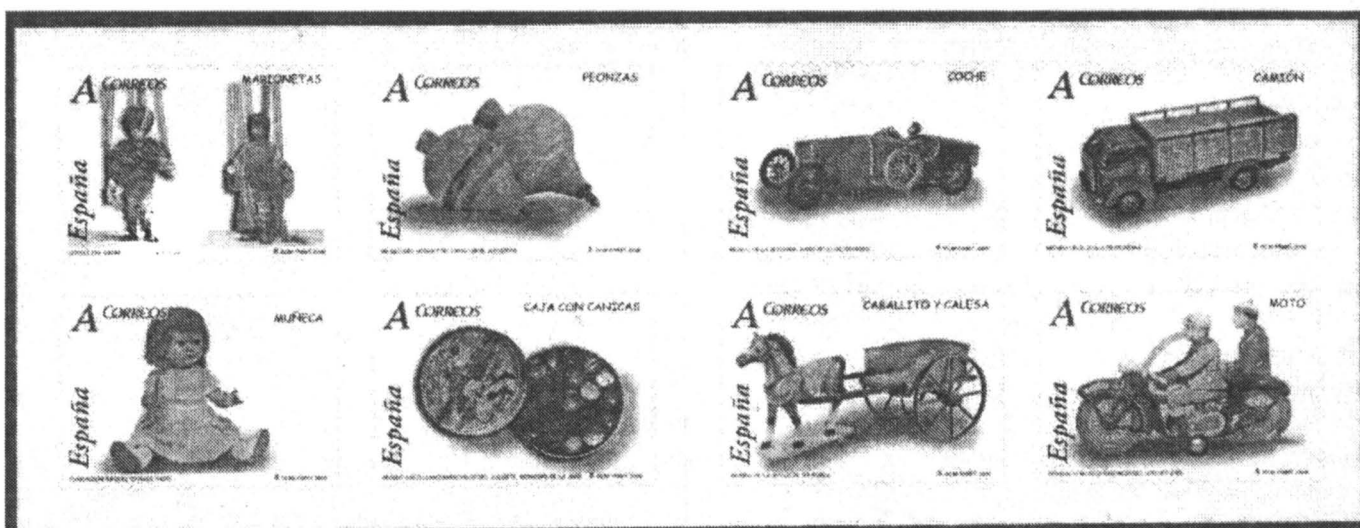
Interesado en intercambio de sellos. Busca
sellos de Venezuela y de Ecuador. Ofrece
sellos de Italia, de Francia, Suiza y Alemania.

Email: otello.delgreco@polito.it

NOVEDADES DE ESPAÑA

Hemos recibido, como de costumbre, del
Correo de España las últimas series emitidas
en ese país, las cuales reproducimos a
continuación para llevar a a nuestros lectores
la información gráfica que esperamos les sea
de utilidad. La escala en la cual aparecen
reproducidas las estampillas no es la misma
para todas, ya que nos tenemos que adaptar
al formato de la nuestra revista.





LOS MAS BUSCADOS

Descripción: Pareja de sellos catálogo Scott numero 324 y Blanco 240A, "pareja horizontal sin dentar entre si", pareja de la serie italiana del sello de Bolívars 3,00 con resello 1937-38, la denominada "vaquita", color rojo, el valor mas alto de la serie de correos.

Si este es uno de los sellos más difíciles del siglo XX, una pareja con error debería ser doblemente rara y por ende costosa. A pesar de que este sello pertenece, en su base, a la serie italiana, la cual tiene en general muchas variedades, no sucede así con este valor, donde el único error es esta pareja ya que las otras variedades se refieren a errores del resello.

Este error lo habremos visto unas 4 o 5 veces en los últimos 5 años ¿Entonces porqué solo se cotiza en 400 dólares y a veces hasta en menos? Creo que esta pieza es tan poco conocida que no se le da el valor justo, está subvaluada o depreciada como mucho de nuestros sellos. Una pieza si

milar de cualquier otro país de Suramérica estaría sobre los 1.500 dólares o más y si nos fuéramos a los países con grandes cantidades de coleccionistas, podría valer más de 4.000 dólares.

Rara pieza que poco hemos estudiado.

Si usted conoce este sello, tiene otro, o sabe algo interesante al respecto, escribanos o envíe sus comentarios por e-mail a la Asociación Filatélica de Caracas (ASOFILCA).

Pedro A. Meri G.



Vea en la portada la imagen ampliada

Daniel González F. Representaciones.

(A.P.S. – A.S.D.A.)

STAMPS, COINS & COLLECTABLES.

P.O. Box M-10304 (Miraflores) LA PAZ – BOLIVIA.

Phone-fax: (++ 591-2) 211 55 72 – phone: (591-2) 222 71 08

Email: dgstamps@entelnet.bo – dgstamps221@hotmail.com

**CENTRAL & SOUTH AMERICA WANT LISTS,
NEW ISSUES AND TOPICALS.**

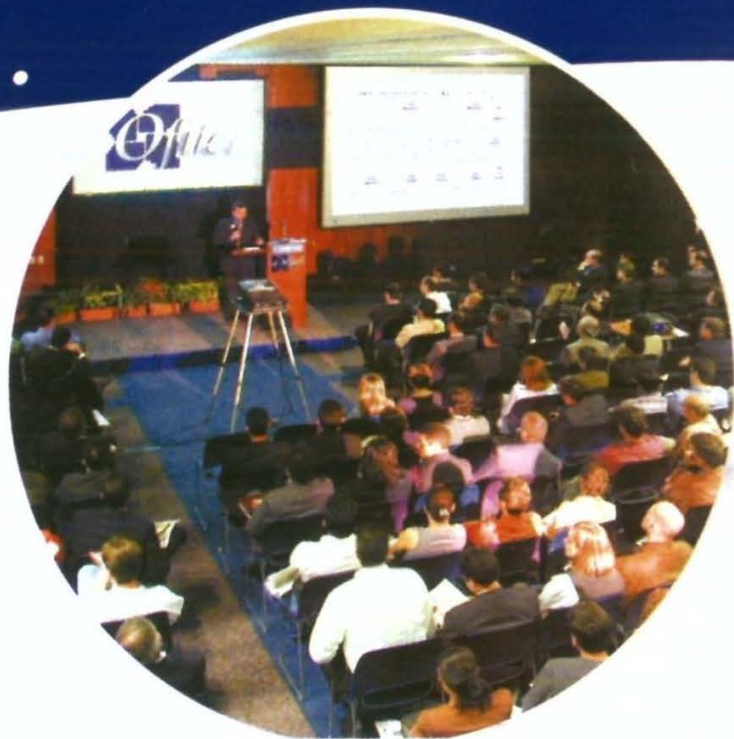
**Rare & scarce stamps, postal history, postal stationery, mail sales and
on line auctions <http://www.dgstamps.latinowebs.com>**

**Los residentes en Venezuela que realicen compras podrán efectuar sus
pagos a la cuenta de Daniel González a través de Asofilca, A.C.**

El espacio...

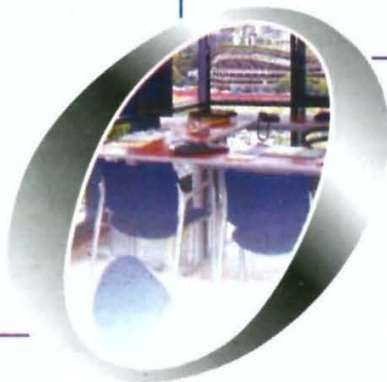
ya no es algo abstracto

Ofitel hace realidad un nuevo concepto en espacios de contacto, que le permite realizar talleres, cursos, seminarios, charlas, conferencias y en general cualquier tipo de eventos con todos los elementos, comodidades y servicios necesarios, a la altura de sus expectativas.



espacio *Ofitel* le ofrece:

- Salones para eventos múltiples, con capacidad hasta 350 personas.
- Totalmente equipados con lo último en tecnología de interacción.
- Flexibilidad y capacidad de respuesta.



- Servicios complementarios (desde fotocopias hasta apoyo secretarial y de mensajería).

- Un exclusivo restaurant con la mejor gastronomía.
- Asesoría especializada.



- En el espacio con la vista panorámica más espectacular de Caracas.

Ofitel, el espacio inteligente para realizar un evento exitoso, le brinda eficiencia, tecnología y calidad de servicio los 365 días del año.

espacio *Ofitel*

Edif. Polar, Torre Oeste,
Piso 8, Plaza Venezuela
Telf.: 800 - 634.836
Telefax: 782.0075
www.espacio-ofitel.com